

31 dec. 1869

CATALOGUE
D'UNE JOLIE RÉUNION
DE
VERRES DE VENISE

COMPOSANT LA COLLECTION
DE M. ANTONI M***

Ayant figuré à l'Exposition universelle de 1867, comme produits
de la fabrique du D^r SALVIATI DE MURANO

ET DE QUELQUES

TABLEAUX ET OBJETS D'ART

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N^o 5

Le Vendredi 31 Décembre 1869

A UNE HEURE ET DEMIE

~~~~~  
Par le ministère de M<sup>e</sup> **EUGÈNE ESCRIBE**, Commiss.-Priseur,  
rue de Hanovre, 6,  
Assisté de MM. **DHIOS** et **GEORGE**, Experts, rue Le Peletier, 33,  
CHEZ LESQUELS SE DISTRIBUE LE CATALOGUE.  
~~~~~

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 30 Décembre 1869, de une heure à cinq heures

— o —
PARIS — 1869

EXEMPLAIRE DE DHIOS

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, CINQ POUR CENT applicables aux frais.

DÉSIGNATION

- | | | |
|-----|------------------|------------------------------|
| 1. | Un Tour-de-force | opale. |
| 2. | — | — |
| 3. | — | — |
| 4. | — | verre rayé. |
| 5. | — | œillet blanc. |
| 6. | — | cygne; pièce exceptionnelle. |
| 7. | — | verre rubis. |
| 8. | — | lettre S. |
| 9. | — | lettre B. |
| 10. | — | lettre F. |
| 11. | — | riche, verre blanc, réparé. |
| 12. | — | verre bleu pâle. |
| 13. | — | avec serpent. |
| 14. | — | piéd rose. |
| 15. | — | piéd vert. Réparé. |
| 16. | — | fleur bleue, verre rubis. |
| 17. | — | cygne, coupe rose. |
| 18. | — | bleu marine. |
| 19. | — | rubis, avec cygne. |
| 20. | — | riche, coupe filigrane. |
| 21. | — | cygne, opale. |
| 22. | — | cygne rubis. |
| 23. | — | verre bleu. Ancien. |
| 24. | — | verre opale. |
| 25. | — | verre rubis. |

26. Un Tour-de-force verre filigrane.
27. — verre opale.
28. — calice filigrane.
29. — lettre S, calice bleu.
30. — lettre C.
31. — cygne rubis.
32. Un Verre opale.
33. — lapis-lazuli, fêlé.
34. — pied vert, calice rubis.
35. — vert et bleu.
39. — rubis.
40. — blanc.
38. — anse bleue.
39. — filets rubis.
40. — vert de mer.
41. Un Tour-de-force, *ancien*.
42. Un Flacon gravé or, *ancien*.
43. Une Bouteille gravée or, *ancienne*.
44. Un Tour-dé-force *ancien*.
45. — — bleu-marine.
46. — — —
47. Une Burette blanche, *ancienne*.
48. Une Bouteille verte.
49. — légèrement fêlée.
50. — à deux anses, fêlée.
51. Une Coupe unie, blanche.
52. — opale.
53. — petite, gravée or.
54. — rubis.
55. — opale.

56. Une Coupe unie, légère.
57. — avec serpent.
58. — serpent rouge.
59. — petite, filets rubis.
60. — rayée aventurine (bonbonnière).
Fêlée.
61. — verte, bonbonnière.
62. — filets or.
63. — bleue, filets or.
64. — endommagée.
65. — pied rubis.
66. — calice rubis.
67. Une douzaine petits verres filets bleus.
68. — filets or.
69. Un Bouquetier.
70. — or et bleu.
71. — à marguerite,
72. — bleu et or.
73. Un Verre et son couvercle, *ancien*.
74. Un Bouquetier rubis.
75. Un Verre rayé or.
76. — opale.
77. — blanc.
78. Un Bouquetier rayé bleu.
79. — aventurine.
80. Une Coupe et son couvercle, fêlée.
81. Un grand Vase rocaille de verre.
82. Un Bouquetier rubis.
83. Un Bouquetier.
84. Une Coupe.

85. Un Verre doré, fêlé.
86. Un petit Verre blanc. Pièce unique.
87. — rayé.
88. Une Lampe égyptienne. Pièce exceptionnelle.
89. Un Verre rayé blanc, réparé.
90. Une Glace.
91. Un Verre rayé, fendu.
92. Un Bénitier blanc.
93. — bleu.
94. — rubis.
95. — —
96. Une Coupe montée.
97. — —
98. Une Coupe filigrane.
99. Un petit Panier écorné.
100. Une Coupe bleue légèrement fêlée, bonbonnière.
101. Une Coupe filigrane, bonbonnière; cassée.
102. Un petit Verre, filets or.
103. Trois Plats fêlés.
104. Un Verre doré.
105. Deux Verres filets bleus.
106 et 106 *bis*. Deux Carafes bleu et blanc,
107 et 107 *bis*. Deux Vases bleus.
108. Un Verre *bocoin*.
109. Une Bouteille à anses.
109 *bis*. Une Bouteille.
109 *ter*. Une Coupe.
-

TABLEAUX & CURIOSITÉS DIVERSES

110. Deux Potiches Delft.
111. Un Plat porcelaine du Japon.
112 et 112 *bis*. Deux Coupes Bernard Palissy.
113 et 113 *bis*. Deux Bols Japon.
114 et 114 *bis*. Deux Vases faïence peinte.
115. Bronze d'après Michel-Ange.
115 *bis*. Bronze. Atlas.
115 *ter*. Bronze italien : Hercule.
116. Un Encrier bronze, renaissance.
117. Une Coupe bronze à figurine.
118. Un Bronze : figure ailée.
119. Deux Pots faïence italienne.
120. Un Plat Delft.
121 et 121 *bis*. Deux Tasses du Japon.
122. Un Bronze japonais : tortue encrier.
123. — Grenouille et Serpent.
124. Figure en pied de Voltaire (du temps). Al-
bâtre.
125. Un Dessin Boucher : Figure mythologique.
126. — Titien : Tête de Vieillard.
127. — Descente de croix.
128. Un Tableau : Courses de taureaux (Goya).
129. — Nuit de Noël (Monticelli).
130. — Vue du temple de Vénus (Mi-
challon).
131. Un Paysage attribué à Corot.
132. — Diaz.

133. Un Paysage attribué à Corot.
134. — Troyon.
135. Un Tableau, Victor Dupré : Paysage.
136. — Véron : Paysage.
137. Un Dessin, Th. Rousseau : Paysage.
138. Un Cache-pot formant quatre petits tableaux.
139. — — — —
140. Un Sucrier porcelaine des Indes, réparé.
141. Un Serre-parfums oriental, cuivre repoussé et doré.
142. Un Tableau Jonckinck.
143. Une Coupe verre blanc.
144. Un Verre Coupe jaune.
145. Une Coupe bonbonnière aventurine, anse cassée.
146. Diverses petites pièces cassées (60 environ).
147. Un Tableau attribué à Courbet : les Demoiselles de village.
148. Un Vase italien, belle époque (restauré).
149. Objets omis.